

PROUD MARY

32 comptes, 4 murs

Niveau : **débutant-intermédiaire** -Chorégraphe : Gaye Teather (UK) avril 2005

Musique : Proud Mary par Dave Sheriff (136 bpm) ou Proud Mary par Creedence Clearwater Revival (121 bpm) - 24 comptes après début

Right and left hell switches. Kick right forward x 2. Back rock. Right shuffle forward

1 & 2 Talon droit devant, talon gauche devant

& 3 – 4 Deux kicks avant droit

5 – 6 Rock step arrière droit

7 & 8 Shuffle avant droit

Step. Pivot half-turn right. Shuffle half turn right. Back rock. Kick ball touch

9 – 10 Avancer pied gauche step turn SAM (1/2 tour)

11 & 12 ½ tour shuffle SAM

13 – 14 Rock step arrière droit

15 & 16 Kick ball touch pied droit (pointe côté gauche)

Full rolling turn left. Touch. Full rolling turn right. Touch

17 à 20 Rolling vine à gauche finir pointe droite contre pied gauche

21 à 24 Rolling vine à droite finir pointe gauche contre-pied droit

Side. Behind. Quarter turn left. Shuffle forward. Step. Pivot half left. Walk right. Left

25 – 26 Pied gauche vers la gauche, pied droit croisé derrière pied gauche

27 & 28 Quart de tour vers la gauche SIM et shuffle gauche

29 – 30 Avancer pied droit, step turn SIM (1/2 tour)

31 – 32 Avancer pied droit, avancer pied gauche