

Country Roads

Chorégraphie de Kate Sala

Description : 32 temps, 4 murs

Musique : Take Me Home, Country Roads by The Hermes House Band

[122 bpm Cha / CD: [Most Awesome Linedancing Album Vol. 7 / CD Single](#)]

Niveau : Intermediate

WALK FORWARD, FORWARD COASTER STEP, TRIPLE STEP BACK, KICK BALL CHANGE

1 - 2 Marcher PD, marcher PG

3 & 4 Avancer PD, poser PG à côté PD, reculer PD

5 & 6 Reculer PG, poser PD à côté PG, reculer PG

7 & 8 Kick PD devant, poser avant PD à côté PG, poser PG sur place

VAUDEVILLES WITH ¼ TURN RIGHT, CROSS STEP, BACK STEP WITH ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP

1 & 2 Croiser PD devant PG, ¼ tour à droite en reculant PG, touch talon droit devant en diagonale

& 3 & Poser PD sur place, croiser PG devant PD, poser PD à droite légèrement derrière

4 & Touch talon gauche devant dans la diagonale, poser PG à côté PD

5 - 6 Croiser PD devant PG, ¼ tour à droite en reculant PG

7 & 8 Reculer PD, poser PG à côté PD, avancer PD

LEFT TRIPLE STEP, KICK, OUT, OUT, SAILOR TURN, LEFT TRIPLE STEP

1 & 2 Avancer PG, poser PD à côté PG, avancer PG

3 & 4 Kick PD devant, poser PD à droite, poser PG à gauche (pieds écartés largeur des épaules, poids sur PG)

5 & 6 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à droite en posant PG à gauche, PD à droite

7 & 8 Avancer PG, poser PD à côté PG, avancer PG

HEEL, TOE, HEEL - HOOK - HEEL, HEEL, TOE, HEEL - HOOK – HEEL

1 & 2 & Dig talon droit devant, poser PD sur place, touch pointe PG derrière, poser PG sur place

3 & 4 & Dig talon droit devant, hook talon droit devant tibia gauche, dig talon droit devant, poser PD sur place

5 & 6 & Dig talon gauche devant, poser PG sur place, touch pointe PD derrière, poser PD sur place

7 & 8 & Dig talon gauche devant, hook talon gauche devant tibia droit, dig talon gauche devant, poser PG sur place

RECOMMENCEZ, TOUJOURS AVEC LE SOURIRE !

TAG

Quand la musique ralentit à la fin du mur 5, joignez les mains avec les personnes de part et d'autre

1 - 4 Marchez PD, PG, PD, PG (en pliant légèrement les genoux sur le temps 2 et en montant sur l'avant des pieds sur le temps 4). Commencez les mains en bas en les levant lentement de façon à avoir les bras levés au temps 4, mains toujours tenues.

5 - 8 Reculer PD, PG, PD, PG en redescendant les bras

9 - 16 Répéter comptes 1 à 8

1 - 4 $\frac{1}{4}$ tour à gauche en posant PD à droite, en donnant les mains aux personnes à vos côtés croisez PG derrière PD, en pliant légèrement les genoux, poser PD à droite, touch PG à côté PD

5 - 8 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, en pliant légèrement les genoux, poser PG à gauche, touch PD à côté PG

9 - 16 Répéter les 8 derniers temps sans le $\frac{1}{4}$ de tour et reprendre la danse au début